ミッション 18 遊園地にようこそ

せっかく回復させたはずの町の灯りが、また消えてしまった！　どうやら町中のエレビッツが遊園地に集まったのが原因のようだ。楽しいしかけがいっぱいの遊園地では、頭を使ってエレビッツをつかまえていこう。

巨大なしかけを動かせう

クリア条件　15分｜15000w｜－個｜－db／－回

ピンクエレビッツをつかまえろ！

1 オープンカフェにある消火栓扉の中。扉を開けるとピンクエレビッツが飛び出してくる。

2 ミニステージ近くの植え込みにある消火栓扉の中。こちらも消火栓の扉を開けるだけで出現する。

3 キャプチャーガンの耐久力を4以上残して、10分以内にクリアすると、カイの近くに出現する。

通電アイテム

チケットレジスター（4）／メガホン付きポール（6）／遊園地のガイドマップ／お家風照明（2）／きのこ風照明／アイス型自販機／青色の公衆電話（3）／ふんすい

ダメージを与えるには

ビットをキャプチャーして地面に叩きつけよう

スカイエレビットたちは撃っただけではダメージを与えられない。ミッションが始まってから、すぐにビットを撃つか、30秒間何もしないで待っているとビットは体を膨らませる。ビットは上下左右に動きまわるためつかまえにくい。しかし、体を膨らませた状態だと動きがやや鈍るので、逃さずにつかんで地面に叩きつけよう。

◀4つの羽が付いたビット。動きが鈍る瞬間があるので、そのすきを狙おう。

攻略STEP 1

障害物で弾丸をよけながら合間にビットを攻撃する

ビットは左右それぞれ3匹ずつ、計6匹出現する。オレンジエレビッツがまとまってできた紫色の弾は、障害物にぶつかると砕けるので、ベンチなど近くにあるものを使って攻撃を防ごう。まずは近くに何があるかを確認してから相手の行動を観察しよう。

▶紫色の弾を投げる瞬間に鳴き声を出す。聞こえたらさけよう。

攻略STEP 2

左右に移動して竜巻をよけながらスカイエレビット本体を叩きつける

左右に移動して竜巻をよけながらスカイエレビット本体を叩きつける。ビットを6匹倒すとスカイエレビットは姿を消し、次に現れたときには竜巻を放ってくる。竜巻は障害物をすり抜けるうえ、当たるとキャプチャーガンの耐久力が減るので要注意。

▶ビットを倒したあとに現れるスカイエレビットはオレンジ色。

攻略STEP 3

複数の竜巻を警戒しよう！しっかり防御してから反撃だ

叩きつけられたスカイエレビット本体は、怒ってふたつの竜巻を出してくる。このあと2回叩きつけてダメージを与えると、今度は竜巻を増やして攻撃してくる。その状態でもう2回ダメージを与えれば、ミッションクリアだ。

◀竜巻ひとつに付きキャプチャーガンの耐久力が1減少する。

▼怒ったスカイエレビットは、一度に3つの竜巻を放ってくる。

▼スカイエレビット本体を計5回叩きつけるとクリアできる。

ミッションクリア

ミッション17 Boss戦

駅前の攻防

宙にモノを浮かせている無重力現象を引き起こしたものの正体はスカイエレビットだった！　決戦の舞台は駅前のロータリー。相手のすきをみてキャプチャーガンで地面に叩きつけろ。

クリア条件　5分以内にスカイエレビットをつかまえろ

ミッション12で大通りの奥にあった広場が舞台。広場の外側は紫色のバリアがあり、その内側しか行動できない。植木などの障害物を利用して攻撃をさけよう。

スカイエレビット

得意技	紫色の弾丸と竜巻

スカイエレビットは2匹のビットを左右にしたがえて登場する。このビットをしたがえた状態では、オレンジエレビッツを密集させて弾丸を飛ばして攻撃してくるが、ビットをすべて倒したあとは、本体が自ら竜巻を放ち、攻撃してくる。

スカイエレビットの攻撃

オレンジエレビッツの群れに注意

膨らんだビットは一定の大きさになると、大量のオレンジエレビッツをひとかたまりの紫色の弾丸にして放出してくる。

竜巻は障害物をすり抜ける！

ビットを6匹倒すとスカイエレビットは一度姿を消し、次に竜巻を放ってくる。この竜巻は障害物もすり抜けられる。

Ⓔ ジャイロコプターはこのミッションだけ

ジャイロコプターは、このミッションだけにしか登場しない珍しい通電アイテム。スタート地点から見て右4軒目の家の裏にあるので、時間に余裕があれば電源を入れに行こう。宙に浮いている状態では、スイッチの位置がわからず電源を入れることができないので、ゆっくりと下まで引っぱり、地面におろそう。地面におろしきってしまえばスイッチが押せるようになり、電源を入れることができる。

▲小型のヘリコプターのような形をしているので上空をよく見て探そう。

▲宙に浮かんでいってしまわないように、おろすときはくれぐれも慎重に。

▲背伸びをすると、ジャイロコプターのスイッチが押しやすくなる。

COLUMN

バキュームを使うと登場するエレビッツ

バキュームレーザーを手当たりしだいに使うと、余計なモノを吸い込むだけでなく、ボスブラックエレビッツが出てきてしまうことがある。撃ったりしなければ攻撃をしてくることはないが、ちょろちょろと動き回るので、通常のキャプチャーガンでエレビッツをつかまえているときのジャマになるので注意しよう。

▲バキュームを乱雑に使うとボスブラックエレビッツが出現。

Ⓑ 配電盤と消火栓をオン

バキュームレーザーを取り、エレビッツをつかまえながらスタート地点に戻るころには、配電盤が通電する500ワットがたまっている。一番近くの交差点付近にある配電盤にバキュームレーザーを向けよう。吸い込むと自動的に電源が入り、簡単にパワーエレビッツをつかまえることができる。同じように消火栓も吸い込むだけで、引き抜ける。

◀500ワットためておけば、あとは吸い込むだけで電源が入る。

▶近づきすぎると吸い込めないことがある。適度な距離を保とう。

Ⓒ モノに視界をふさがれたら

大きいモノを吸い込むと、それが目の前をふさぎ視界のじゃまになってしまうことがある。特に、車が何台も停まっている車道へ向けると、目の前がふさがれやすい。あらかじめ車がない場所に狙いを定めよう。もし、車が視界をふさいでしまったら、一度その場を離れるか吸い込むのをやめて、じゃまなモノがなくなり、視界が開けるのを待とう。

▲車まで吸い込む威力はすごいが前が見えなくなるという落とし穴も。

Ⓓ レーザーを使いわけよう

強力にモノを吸い込むが、普通にモノを持ち上げられないバキュームレーザーでは、家の下にいるエレビッツをつかまえることができない。バキュームレーザーの効果が切れるタイミングを見計らって、通常のキャプチャーガンかホーミングレーザーに切り替えよう。ホーミングレーザーは、周辺をちょっと探せばすぐ見つかるはずなので、エレビッツをまとめてつかまえるためにも探しておくと良い。

◀バキュームレーザーで持ち上げようとしても、モノを吸い込むだけ。

◀バキュームレーザーの効果が切れたら、家を持ち上げよう。

◀ホーミングレーザーなら出てきたエレビッツが手早くつかまえられる。

攻略フローチャート

Ⓐ右手の家の門に入り、左側のフェンスの脇を通り家の裏にあるバキュームレーザーを取る。
▼
玄関前まで戻り、エレビッツが見えてきたらバキュームレーザーを使って、後ろの看板のエレビッツをつかまえる。
▼
Ⓑ横の歩道にある配電盤と消火栓、向かいの配電盤と消火栓からエレビッツをつかまえる。
▼
カイの家の前の道路に入り、向かいの家側の歩道を歩いてエレビッツをつかまえていく。
▼
道を半分ほど進んだら、カイの家側の歩道に渡って表通りに戻る。上のほうも要チェック。
▼
表通りに出たら右側の歩道に行き、右斜め前方を差しながらバキュームレーザーを使う。
▼
3軒目の家の配電盤が通電したあたりでバキュームレーザーが切れたら、車道の赤い小さな車の下にあるのを忘れずに取る。
▼
そのまま左回りに向きを戻しつつ、右の4軒目玄関前にいる配電盤から出現したパワーエレビッツをつかまえていく。
▼
Ⓒ左4軒目前と手前にある消火栓、右前方の車道真ん中にいるエレビッツをつかまえる。
▼
遊具周辺のエレビッツをつかまえてバス停の方を向き、配電盤、信号機の電源を入れる。
▼
バス停斜め向かいの信号機や配電盤の電源を入れてから、ロータリーに集まっているエレビッツを歩きながらつかまえる。
▼
ガレージの上にあるバキュームレーザーを取り、道路上の取り残したエレビッツをつかまえる。
▼
バス停を背にして進んだ道の突き当たりに手つかずで残っているエレビッツをつかまえたら公衆電話の電源を入れる。
▼
ⒹLv.6になったら、家を持ち上げる。
▼
スタート地点左4軒目の家の裏のバキュームレーザーを取り、残ったエレビッツをつかまえる。
▼
Ⓔジャイロコプターの電源を入れ、あとは時間までエレビッツをつかまえてワット数を稼いでいく。

Ⓐ まずはバキュームレーザーをゲット

広い町中に浮かぶエレビッツをつかまえるには、バキュームレーザーが効果的。数が少なく見つけにくい場所にあるが、これがあれば攻略がとても楽になるのだ。まずはスタート地点から見て、右の家の裏にあるバキュームレーザーを取ろう。このミッションに壊れものはないので、思い切り吸い込もう。ほかのバキュームレーザーは、赤い車の下やガレージの上などにある。

◀最初の交差点から一本道を直進すると、赤い小さな車の下に見えてくる。

◀一本道の突き当たった一番奥の家、右手のガレージの上に浮いている。

◀赤い小さな車の先、くの字に曲がった道の左手、4軒目の家の裏にもある。

Ⓒ チケットレジスターでレベルを上げよう

ゲート先のエレビッツをつかまえたら、いったんスタート地点まで戻り、チケットレジスターのスイッチを入れて、パワーエレビッツをつかまえよう。チケットレジスターやエントランスオブジェクトの下にもエレビッツがいるが、こちらはチケットレジスターのエレビッツをつかまえたあと。レベルを上げてからまとめてつかまえるほうが効率的だ。

◀チケットレジスターのスイッチを入れると、パワーエレビッツが飛び出す。

▶チケットレジスターの下にも隠れているが、イエローエレビッツの合体に注意。

Ⓓ ガイドマップのうさぎを狙おう

遊園地のガイドマップとは、ゲートを先に進んだ中央に立っているポールのこと。このてっぺんにはうさぎのオブジェがあり、通電完了後はうさぎにビームを当てるとエレビッツが出現する。先のミッションでこのしかけが登場したとき、うさぎが別の場所にある場合もあるが、そのときはうさぎをポールのてっぺんにセットすれば動き出す。

▲ポールの先端にのっているうさぎのオブジェにビームを当てよう。

Ⓔ ホーミングレーザーを利用しよう

マップ左上の植え込みの中には、通電タイプのしかけが3つも並んでいる。さらには巨大ニンジンも埋まっていて、エレビッツをたくさんつかまえる絶好のポイントだ。先に周囲の柵を外して狙いをつけやすくし、ニンジンを引き抜いたり、しかけを作動させてエレビッツをたくさん出現させてから、最後にホーミングレーザーでまとめてつかまえよう。

◀植え込みの柵があるとビームのじゃまになるので、先にどかしておくと良い。

▶エレビッツを出現させたら、ホーミングレーザーでまとめてつかまえるのだ。

Ⓕ ヤシの木の上下をチェック

植え込み付近でたっぷりワット数を稼いだら、次はふんすい方向へ移動。車止めポールや売り場がたくさんあり、順調ならこのエリアでクリア条件の15000ワットに到達するはずだ。そして、この付近ではヤシの木もしっかりチェック。ヤシの木の上でエレビッツが眠っているだけでなく、台座を持ち上げた下にも隠れている。怪しい場所はどんどん動かしてみよう。

▲キャプチャーガンのレベルが上がっていれば、台座も持ち上げられる。

攻略フローチャート

- Ⓐ車型ベビーカー、荷車風商品棚に隠れているエレビッツをつかまえる。
- ▼チケットゲートを抜けた先にいるエレビッツをつかまえる。
- ▼Ⓑ4本のポールを引き上げると出現するエレビッツをつかまえる。
- ▼Ⓒスタート地点に戻り、3つのチケットレジスターから出るエレビッツをつかまえる。
- ▼ゲート付近のオブジェクトに隠れているエレビッツをつかまえる。
- ▼スタートエリア左右の植え込みの奥のメガホン付きポールから出るエレビッツをゲット。
- ▼Ⓓ遊園地のガイドマップから出現するエレビッツをつかまえる。
- ▼左に向かい、ベンチ付近と、メガホン付きポールのエレビッツをつかまえる。
- ▼アヒルオブジェのしかけに隠れているエレビッツをつかまえる。
- ▼オープンカフェにいるエレビッツをつかまえる。
- ▼オープンカフェ奥のメガホン付きポールに隠れているエレビッツをつかまえる。
- ▼オープンカフェ右の植え込みにある巨大ニンジンを抜いて、エレビッツをつかまえる。
- ▼インフォメーションの風車を回してから施設をどかし、エレビッツをつかまえる。
- ▼Ⓔきのこ風照明とふたつのお家風照明の電源を入れ、出現するエレビッツをつかまえる。
- ▼Ⓕ4本のポールを引き上げて出現するエレビッツと、ヤシの木の台の下に隠れているエレビッツをつかまえる。
- ▼Ⓖふんすいを引き上げると出現するエレビッツをつかまえる。
- ▼Ⓗミニステージ付近の青色の公衆電話、アイス型自販機でエレビッツをつかまえる。

Ⓐ イエローエレビッツは合体前にゲット

エントランスゲートの先に行くと、このミッションが初登場となるイエローエレビッツがいる。イエローエレビッツは周囲のエレビッツと合体して、そのままではつかまえられなくなり、物を投げつけてきたりしてくるので、合体される前に優先してつかまえよう。もし合体されてしまったら、モノをぶつけて合体をとこう。

◀イエローエレビッツが光ったら合体の合図。合体してしまう前にゲットだ。

▶物をどかして見つけたときは合体しやすいので急いでつかまえてしまおう。

Ⓑ ポールを引き上げ、まとめてゲット

エントランスエリアと広場の境界線の地面には、車止めポールが並んでいる。地面から出ている赤い部分をビームでつかんで引き上げると、エレビッツを出すことができる。4本のポールすべてからエレビッツが出現するので、1匹残らずつかまえておこう。全部つかまえるころには、チケットレジスターの通電が完了しているはずだ。

▲車止めポールの目印は地面の赤い玉。引き上げればエレビッツが出る。

ミッション16 町の一大事

外に出ると、カイの家がある町は浮いたモノでいっぱいになっていた。もちろんエレビッツもたくさん宙に浮かんでいる。メインストリートを進みながら、バキュームレーザーでエレビッツを吸い込んでしまおう！

バキュームレーザーを見つければクリアは早い

クリア条件 10分 | 14000w | ー 個 | ー db／ー 回

ピンクエレビッツをつかまえろ！

1 突き当たりの家の左側、裏手の塀の隅に最初からいる。

2 スタート地点から右斜め前方にある家の裏手のゴミ袋のそばの空きびんを壊す。

3 5分以内にミッションをクリアすると、カイの近くに出現する。

通電アイテム

ボックスの公衆電話（2）／配電盤ボックス（5）／普通の公衆電話／ジャイロコプター／信号制御ボックス（2）

Ⓓ ラジオの電源を入れたあとは

地面にいるエレビッツを残らずつかまえたら、上空を見上げてみよう。花だんの右手上空に、庭で使うラジオが浮かんでいるはずだ。浮いた状態で電源を入れようとすると、失敗したときに飛んでいってしまうので、下に降ろしてから電源を入れること。そのあとはガレージへ移動しよう。ガレージ内での行動はなるべく慎重に。へたにビームを撃つと、モノにあたって散らかるうえ、モノを壊してしまう。

◀ホーミングレーザーなら、モノを散らかすことなくキャプチャーできる。

◀モノを持ち上げるときは、上に飛んでいかないようにそっと持ち上げよう。

◀むやみに撃つと部屋が散らかるだけでなく、モノを壊してしまうことも。

Ⓔ 金庫を最後にすると散らかりにくい

最後はガレージ内の通電アイテムの電源をまとめて入れていこう。電源を入れる前には、ホーミングレーザーの補充も忘れずに。これがあれば、部屋を散らかすことなくスムーズにエレビッツをつかまえることができる。電源を入れるときはあまりモノをどかさなくて済むものから順にスイッチを押す。一番奥に置いてある金庫は、扉側に材木などが置いてあるので動かしにくい。これは最後に電源を入れよう。

◀はりの上にある時計も見逃さずに。電源は掃除機とドリルを入れたあとだ。

◀工作用機械の電源は、時計と発電機の電源を入れてからスイッチを押そう。

◀扉側についているボタンを押すには、モノをゆっくりとどかすのがコツ。

Ⓑ ホーミングレーザーが切れたらすぐ手に入れよう

一度に大量のエレビッツをつかまえながら進むには、ホーミングレーザーは欠かせない。幸い、花だんの横や、ガレージドア近辺、それにガーデンパラソル付近と、わりと近い場所にホーミングレーザーが置いてある。効果が切れたらすぐに次のホーミングレーザーを補充しに行こう。ホーミングレーザーでエレビッツをつかまえていけば、クリア条件の5000ワットはすぐにたまるはずだ。

◀花だんで取ったホーミングレーザーが切れたらガレージドア近辺で補充。

◀ガレージドアで取ったものが切れたら、ガーデンパラソル付近で補充。

◀花だんのホーミングレーザーは、ニンジン類をすべて抜いたあとに補充。

Ⓒ 芝刈り機の電源は慎重に

ミッションをクリアしたら、花だんと玄関付近のスプリンクラーからパワーエレビッツをつかまえる。それからキャンピングカーの方へ戻り、芝刈り機のスイッチを入れよう。芝刈り機のスイッチには無駄に連射しないこと。連射すると勢いあまって芝刈り機が空高く飛んでしまい、あとあと探すのが大変になってしまう。きっちり照準を合わせてから1発で電源を入れよう。

◀芝刈り機は浮きやすいので、慎重にスイッチを押して電源を入れる。

◀芝刈り機と同じようにラジオも空に浮かんでいきやすい。取り扱いに注意。

◀もし間違えて空に飛ばしてしまうと、電源を入れるのにひと苦労する。

攻略フローチャート

花だんのキャベツ、ニンジンを抜いたら、ホーミングレーザーを取る。

▼

花だんのエレビッツをつかまえたら、周囲のエレビッツをつかまえる。

▼

花だん左奥に進み、見えているエレビッツをつかまえる。一番奥の上空にいるピンクエレビッツ①もつかまえる。

▼

Ⓐガレージのドア方面に進みながらエレビッツをつかまえていく。

▼

途中にあるホーミングレーザーを取る。

▼

ガレージ左を通り、エレビッツをつかまえながらキャンピングカーに向かう。

▼

Ⓑホーミングレーザーが切れたらガーデンパラソル付近にあるのを取る。玄関へ進み、目に付いたエレビッツをつかまえる。

▼

奥の花だんまでエレビッツをつかまえながら進んでいく。

▼

花だんのスプリンクラーの電源を入れる。

▼

玄関に戻り、ふたつのスプリンクラーの電源を入れる。

▼

Ⓒキャンピングカーの方に進み、芝刈り機の電源を入れる。

▼

キッチンのドアの方に行き、花だんのスプリンクラーの電源を入れる。

▼

Ⓓ花だんの上空に浮いている庭で聞くラジオの電源を入れ、ガレージに向かう。

▼

トレッキングシューズ内にいるピンクエレビッツ②をつかまえる。小さなモノから通電アイテムの電源を入れていく。

▼

工作用機械の前にあるホーミングレーザーを取る。ガレージに入って、一番右奥の懐中電灯のエレビッツをつかまえる。

▼

柱のはりの上に隠れているエレビッツもつかまえる。

▼

Ⓔ掃除機、電気ドリル、柱のはりの上の時計、発電機、工作用機械、金庫の電源を入れる。

Ⓐ 移動の時間も無駄にしない

花だんのキャベツ、ニンジンを抜いて出現したエレビッツをつかまえたあとは、隅にいるピンクエレビッツをつかまえて、ガレージの辺りからキャンピングカーの辺りまで塀にそって庭の外周を移動していく。移動の時間も無駄にしないように、ホーミングレーザーを使って進みながらエレビッツをつかまえよう。浮いているモノに対しては、なるべくモノを動かさずに、視点を変えてビームを撃つように。

◀花だんからガレージ、キャンピングカーへ向かう途中にもエレビッツがいる。

◀時間の無駄にならないよう、動きながらエレビッツをつかまえよう。

◀ホーミングレーザーを見つけたら、かならず入手しておこう。

ミッション 15

まるで逆さま

カイの家は重力のない世界になってしまった。それは部屋の中だけでなく、庭やガレージも同じ状況に。この現象を起こしているだろうスカイエレビットを追いながら浮いているモノにまぎれたエレビッツをつかまえていこう。

やっぱり庭とガレージはエレビッツでいっぱい

クリア条件				
7 分	5000 W	5 個	ー db	ー 回

ピンクエレビッツをつかまえろ!

1. 家の裏手にある畑を先に進んだ左側の隅のところに最初からいる。
2. ガレージの自転車の近くにあるトレッキングシューズを振ると中から出現する。
3. 破損個数を3個までに抑えてミッションをクリアすると、カイの近くに出現する。

通電アイテム

スプリンクラー（5）／芝刈り機／庭でつかうラジオ（2）／掃除機／懐中電灯／電気ドリル／白い置時計／発電機／アンティークな金庫／工作用機械

E 隠し部屋の謎の機械Aに5色のキーストーンを

隠し部屋左奥のキャビネットから5色のキーストーンを取り出して、謎の機械A右側の青く発光しているディスプレー部分に、紫【左】、青【中】、赤【右上】、水色【右中】、緑【右下】とはめるのが、隠し部屋での最後の仕事となる。謎の機械もキャビネットも共に浮きやすいので、キーストーンはそっと静かに取り出し、水平に保ってディスプレー表面にセットするよう心がけよう。

◀ガラスの引き戸にはキーストーン以外のモノも入っている。慎重に出そう。

◀5色のキーストーンは決まった場所にはめないと作動しない。

◀謎の機械Aが浮いてしまったら机をどかして、そっと床におろそう。

F 最後はもう一度書斎に戻ろう

謎の機械Aの電源を入れたら、あとは書斎にある通電アイテムの電源を入れつつ、百科事典の並び替えをしよう。書斎にはプレゼントボックスがふたつ置いてあるが、バキュームレーザーが出た場合は使わないように。今以上に部屋が散らかり、モノが壊れてしまう可能性があるからだ。そのほかに、DISCシュレッダーがある。シュレッダーに入れるCDは隣の寝室でほかの家具と一緒に浮かんでいる。

◀シーリングファンなど、通電アイテムの電源を入れていこう。

◀出てくるアイテムはランダム。ホーミングレーザーが出てくれればうれしい。

◀DISCシュレッダーのCDは隣の寝室にある。これも忘れずに。